



*Istituto di Istruzione Secondaria di Secondo grado "A. Moro"
Margherita di Savoia (BT)*

Prot. _____

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

approvato nella seduta del 12 maggio 2022

Classe QUINTA Sez. OR

Coordinatrice Prof.ssa ADA PIEMONTESE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VALENTINO DI STOLFO

INDICE

1. LE INFORMAZIONI SULL'ISTITUTO	
1.1. Caratteristiche del territorio e dell'utenza	
1.2. Presentazione dell'istituto	
1.3. Profilo educativo, culturale e professionale del diplomato nello specifico indirizzo	
2. LE INFORMAZIONI SULLA CLASSE	
2.1. Composizione del consiglio di classe e continuità didattica	
2.2. Profilo della classe.....	
3. IL PERCORSO FORMATIVO DELLA CLASSE	
3.1. Contenuti e competenze disciplinari (SCHEDE DOCENTI)	
3.2. Nodi interdisciplinari	
3.3. Insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera attivato con la metodologia CLIL	
3.4. PCTO	
3.5. Attività di arricchimento dell'Offerta Formativa e di orientamento	
3.6. Metodi – Mezzi – Spazi – Tempi – DDI	
4. LA VALUTAZIONE DELLA CLASSE	
4.1. La valutazione nel PTOF e strumenti di valutazione	
4.2. I criteri di valutazione del profitto	
5. VERSO L'ESAME	
5.1. Ammissione, crediti e tabelle di conversione dei crediti e del punteggio delle prove	
5.2. Il curriculum dello studente	
5.3. Seconda prova scritta	
6. ALLEGATI	
6.1. Schede docenti	
6.2. Griglia di valutazione della prima prova scritta.....	
6.3. Griglia di valutazione della seconda prova scritta.....	
6.4. Griglia di valutazione nazionale del colloquio.....	

1. LE INFORMAZIONI SULL'ISTITUTO

1.1. Caratteristiche del territorio e dell'utenza

La Scuola opera in un territorio la cui economia è prevalentemente agricola, ma che ha da tempo scoperto nuove fonti di attività quali l'imprenditoria del turismo. Il territorio, pertanto, è caratterizzato da un discreto sviluppo sociale ed economico e da una sicurezza civile di medio livello. Le buone potenzialità turistiche dovute alle risorse naturalistiche, archeologiche e artistiche, le molteplici strutture ricettivo-turistiche consentono agevolmente agli studenti di fruire delle occasioni formative presenti nel territorio, orientate a realizzare stati occupazionali di lungo periodo. Gli studenti provengono da un vasto territorio circostante e da più province, da contesti economici diversi, proiettati, però, verso il miglioramento sociale-economico e professionale. Alla scuola si chiede, pertanto, di fornire agli studenti una adeguata preparazione culturale, la capacità di abituarli alle professioni, di favorire l'acquisizione di comportamenti corretti, sia dal punto di vista dei rapporti interpersonali che sociali, nonché la capacità di effettuare scelte adeguate alle proprie attitudini.

1.2. Presentazione dell'istituto

L' I.I.S.S. Moro nasce nel 2019 con l'unione degli istituti di istruzione secondaria superiore – Licei e Alberghiero – con un'unica autonomia. Con la delibera della Giunta Regionale pugliese n. 2468 del 21.12.2018 (“Piano regionale di dimensionamento della rete scolastica e programmazione dell'offerta formativa per l'anno scolastico 2019/20”), la Regione Puglia ha adottato il provvedimento di unione delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado a Margherita di Savoia. L' Istituto presenta i segmenti liceali: Scientifico, Scientifico OSA e Linguistico, e il segmento Professionale Alberghiero con gli indirizzi: Sala e vendita, Enogastronomia e Accoglienza turistica.

1.3. Profilo educativo, culturale e professionale del diplomato nello specifico indirizzo

L'identità degli istituti professionali è connotata dall'integrazione tra una solida base di istruzione generale e la cultura professionale che consente agli studenti di sviluppare i saperi e le competenze necessari ad assumere ruoli tecnici operativi nei settori produttivi e di servizio di riferimento, considerati nella loro dimensione sistemica. L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali, che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale. Gli studenti degli istituti professionali

conseguono la propria preparazione di base con l'uso sistematico di metodi che, attraverso la personalizzazione dei percorsi, valorizzano l'apprendimento in contesti formali, non formali e informali. Le aree di indirizzo, presenti sin dal primo biennio, hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti competenze spendibili in vari contesti di vita e di lavoro, mettendo i diplomati in grado di assumere autonome responsabilità nei processi produttivi e di servizio e di collaborare costruttivamente alla soluzione di problemi. I risultati di apprendimento, attesi a conclusione del percorso quinquennale, consentono agli studenti di inserirsi nel mondo del lavoro, di proseguire nel sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nei percorsi universitari, nonché nei percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia. A tale scopo, viene assicurato nel corso del quinquennio un orientamento permanente che favorisca da parte degli studenti scelte fondate e consapevoli.

Nell'indirizzo *"Enogastronomia e ospitalità alberghiera"*, il Diplomato acquisisce specifiche competenze tecnico pratiche, organizzative e gestionali nell'intero ciclo di produzione, erogazione e commercializzazione della filiera dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera. Nell'ambito degli specifici settori di riferimento delle aziende turistico-ristorative, opera curando i rapporti con il cliente, intervenendo nella produzione, promozione e vendita dei prodotti e dei servizi, valorizzando le risorse enogastronomiche secondo gli aspetti culturali e artistici e del Made in Italy in relazione al territorio. Il relativo Profilo si presta ad una adattabilità alle esigenze territoriali in termini formativi, permettendo alle scuole di declinarlo in Percorsi dal contenuto innovativo che spaziano dalla ristorazione, alle tecniche e comportamenti di sala, alla accoglienza turistica, all'"arte bianca".

Per rispondere alle esigenze del settore turistico e ai bisogni formativi degli studenti, il profilo generale è declinato in quattro distinte articolazioni:

- Enogastronomia – cucina
- Sala e vendita
- Produzioni dolciarie
- Accoglienza turistica

ACCOGLIENZA TURISTICA

Nell'articolazione "Accoglienza turistica" gli studenti acquisiscono competenze che li mettono in grado:

- di intervenire nell'organizzazione e nella gestione delle attività di ricevimento delle strutture turistico-alberghiere, in relazione alla domanda stagionale e alle diverse esigenze della clientela;
- di promuovere i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione di prodotti turistici che valorizzino le risorse e la cultura del territorio;
- di usare consapevolmente le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

2. LE INFORMAZIONI SULLA CLASSE

2.1. Composizione del consiglio di classe e continuità didattica

DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO	DOCENTE	CONTINUITA'		
		CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ITALIANO	GIORDANO ROSA			X
STORIA	MAGRO ADRIANA		X	X
INGLESE	IL GRANDE CHIARA	X	X	X
SPAGNOLO	CATINO ELISABETTA	X	X	X
TEDESCO	DARGENIO ALESSANDRA			X
FRANCESE	LEONE SIMONA	X	X	X
MATEMATICA	D'ORO CARMELA		X	X
SC. E CULT. DELL'ALIMENTAZIONE	ESPOSITO STEFANIA			X
DIR. E TECN. AMMINISTRATIVE	PIEMONTESE ADA	X	X	X
LAB. SERV. DI RICEVIMENTO	CASTALDO STEFANIA		X	X
TECNICHE DI COMUNICAZIONE	CLEMENTE ANGELA			X
SCIENZE MOTORIE	MASTELLONI FABIO			X
RELIGIONE	TATTOLI SANTA	X	X	X
SOSTEGNO	FRANCAVILLA NUNZIA	X	X	X
SOSTEGNO	PIPINO FRANCESCA			X
SOSTEGNO	CANNITO ANNAROSA			X
SOSTEGNO	DI MILLO ROSANGELA			X

2.2. Profilo della classe

La classe è composta da 22 studenti, di cui 15 ragazze e 7 ragazzi, (tra loro 5 studenti DA, di cui 3 con programmazione ad obiettivi minimi e 2 con programmazione differenziata).

Durante il quinquennio è stata affidata a docenti diversi in numerose discipline, ciò ha comportato periodi più o meno lunghi di adattamento.

La **frequenza** è risultata regolare per la maggior parte degli alunni (ma non mancano casi che hanno fatto registrare un numero più rilevante di assenze).

Gli studenti sono educati e corretti, sia nei rapporti fra pari che con gli insegnanti. In generale hanno una buona disponibilità alla collaborazione e alla partecipazione durante le ore di attività didattica e di conseguenza il clima che si è instaurato ha predisposto allievi e insegnanti ad un lavoro proficuo e sereno. Gli studenti si sono dimostrati partecipi a costruire un clima coerente alle regole di convivenza democratica e alla esperienza scolastica vissuta come esperienza formativa integrale.

Circa **l'impegno**, i docenti hanno registrato una tendenza globalmente positiva; alcuni degli studenti hanno partecipato alle attività didattiche costantemente, altri in maniera più discontinua.

Al termine del primo quadrimestre si sono registrate carenze formative, che il Consiglio di Classe ha ritenuto di voler colmare attivando un lavoro di recupero 'in itinere', oppure, nei casi meno problematici, attraverso lo studio individuale, in alcuni casi non è stato possibile recuperare tutte le carenze.

La classe risulta essere eterogenea per grado di padronanza delle conoscenze, abilità e competenze, oltre che per la partecipazione al dialogo educativo e per l'organizzazione dello studio. Si possono pertanto distinguere tre livelli di apprendimento, con relative competenze acquisite. Nel livello avanzato vi sono gli alunni che sono in grado di eseguire compiti impegnativi in modo autonomo e responsabile, con una buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze e con capacità critico-rielaborative apprezzabili. Nel livello intermedio confluiscono gli alunni dalle competenze soddisfacenti che sono in grado di eseguire i compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Nel livello base confluiscono gli alunni che hanno acquisito competenze in modo essenziale, talvolta anche leggermente al di sotto della sufficienza e che quindi eseguono i compiti in forma guidata e dimostrano una basilare, ma non sempre sicura consapevolezza delle conoscenze.

In classe sono presenti cinque studenti con certificazione di disabilità ai sensi della L. 104/92, di cui:

- tre seguono una programmazione per obiettivi minimi e sono seguiti da due insegnanti di sostegno per n. ore 18 + 9 + 9;
- due seguono una programmazione differenziata e sono seguiti da due insegnanti di sostegno per n. ore 18 + 9.

Si rimanda ai P.E.I. allegati in busta riservata per la commissione per le notizie più dettagliate.

Tali studenti nonostante l'impegno profuso e grazie al supporto degli insegnanti, del Consiglio di classe e della famiglia, non hanno conseguito piena autonomia nell'esecuzione delle consegne assegnate. A causa di ciò e delle difficoltà espressive che i candidati manifestano, **il Consiglio di Classe richiede la presenza dell'insegnante di sostegno nelle giornate della esecuzione della prova orale.**

3. IL PERCORSO FORMATIVO DELLA CLASSE

3.1. Contenuti e competenze disciplinari (SCHEDE DOCENTI)

In allegato le schede dei docenti del consiglio di classe

3.2. Nodi interdisciplinari

Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno dal consiglio di classe

ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
IL TURISMO	DTA Lingua Inglese Laboratorio servizi di ricevimento
IL MARKETING	DTA Lingua Inglese Laboratorio servizi di ricevimento Tecniche di comunicazione
PRINCIPALI MOVIMENTI E AUTORI DELLA LETTERATURA ITALIANA ED EVENTI DELLA STORIA NEL PERIODO TRA FINE OTTOCENTO E LA PRIMA META' DEL NOVECENTO	Lingua italiana Storia
LA SICUREZZA ALIMENTARE	Alimentazione DTA
SICUREZZA DEL LAVORO	Alimentazione DTA
ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI E UNIONE EUROPEA	DTA Storia Lingua inglese
I DIRITTI UMANI	DTA Italiano Storia

3.3. Insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera attivato con la metodologia CLIL

Nel corrente anno scolastico, la classe non ha svolto unità didattiche CLIL (Content and Language Integrated Learning) per mancanza dei requisiti tra i docenti del consiglio di classe.)

3.4. PCTO

DENOMINAZIONE PROGETTI	<i>Elenco delle attività svolte dagli studenti</i>
FIERA NAZIONALE DEL CARCIOFO	Partecipazione alla 59 ^a fiera nazionale del carciofo mediterraneo e del prodotto ortofrutticolo.
SAGRA DEL CARCIOFO	Partecipazione alla 14 ^a sagra del carciofo di Trinitapoli.
STAGE PERIODO ESTIVO	Attività lavorativa presso strutture turistiche regionali e non.
SICUREZZA SUL LAVORO	Partecipazione online al corso sulla sicurezza generale sul lavoro.
APPRENDISTI CICERONI	Attività svolta in collaborazione con il FAI.
UN ALBERO PER IL FUTURO	Servizio di accoglienza durante la manifestazione tenutasi presso l'istituto comprensivo "Giovanni XXIII" di San Ferdinando di Puglia.
MANIFESTAZIONE ERASMUS	Servizio di accoglienza durante il convegno per la presentazione del progetto Erasmus +.
TRAIN...TO BE COOL	Servizio di accoglienza durante l'incontro con un rappresentante della Polizia Ferroviaria.
SMART FUTURE ACADEMY PUGLIA	Collegamento dalla LIM della classe con personalità di alto livello dell'imprenditoria, della cultura, della scienza e dell'arte.
ORIENTAMENTO IN ENTRATA	Servizio di accoglienza nei confronti degli studenti della SMS Baldacchini di Barletta.
ORIENTAMENTO CON ALMA	Servizio di accoglienza durante l'incontro di orientamento con ALMA.
ANPAL	Laboratori online di orientamento alle scelte future degli studenti.
SIAMO PARI	Servizio di accoglienza nell'ambito del progetto "Siamo pari".

INAUGURAZIONE PALAZZETTO E LABORATORI	Servizio di accoglienza durante l'inaugurazione del Palazzetto dello sport e dei laboratori professionalizzanti.
ORIENTAGIOVANI	Incontro dei ragazzi con le Università, gli ITS, l'Esercito Italiano e le categorie di settore.
CPI BAT	Iscrizione ai Centri per l'impiego della BAT.
COLLOQUI	Servizio di accoglienza durante i colloqui con le famiglie.
SOMMELIER ASTEMIO	Servizio di accoglienza durante la conferenza stampa nell'ambito del progetto "Il sommelier astemio".
Competenze mirate Assi culturali Professionali Cittadinanza	<p>Comunicazione nella lingua italiana Comunicazione nelle lingue straniere Spirito di iniziativa e intraprendenza Consapevolezza ed espressione culturale Autogestione nell'ambito delle linee guida in contesti di lavoro o di studio che sono solitamente prevedibili ma soggetti a cambiamenti. Supervisionare il lavoro di routine di altri, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative e/o di studio. Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Imparare ad imparare</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
Linguaggio tecnico professionale nella lingua italiana	Avere un lessico ricco e articolato, usando terminologia tecnica e professionale in modo pertinente
Linguaggio tecnico professionale nella lingua straniera	Avere un lessico ricco e articolato, usando terminologia tecnica e professionale in modo pertinente
Regole e tempi in azienda/Ente	Assumere comportamenti e linguaggi che esprimano rilevanza circa il rispetto delle regole e i tempi della giornata in azienda
ATTIVITA' SVOLTE	
A.S. 2019/2020 III ANNO	Fiera nazionale del carciofo, corso sulla sicurezza sul lavoro, sagra del carciofo di Trinitapoli.
A.S. 2020/2021 IV ANNO	Stage periodo estivo.

A.S. 2021/2022 V ANNO	Corso sulla sicurezza sul lavoro, “Apprendisti Ciceroni”, “Un albero per il futuro”, manifestazione Erasmus, “train...to be cool”, “Smart future academy Puglia”, orientamento in entrata, orientamento con ALMA, laboratori politiche attive del lavoro ANPAL, “Siamo pari”, inaugurazione palazzetto e laboratori, “Orientagiovani”, CPI Bat, accoglienza colloqui, “Sommelier astemio”
--------------------------	---

3.5. Attività di arricchimento dell’Offerta Formativa e di orientamento

Alcuni studenti hanno partecipato alle attività di arricchimento dell’offerta formativa organizzate dall’Istituto quali:

- *PON* (“Todo español”, “Prêts? Partez”, “La via dell’accoglienza”);
- *Progetti di Istituto* (“Conoscere il territorio: visita alle saline”, “Certificazione linguistica B2”, “La chanson française”, “Praticamente sport”, “Progetto piscina”);
- *Visite guidate* (“The king of rock” presso il Teatro Curci di Barletta);
- *Viaggi di Istruzione* (Madrid e Toledo, Berlino e Cracovia, Nizza).

3.6. Metodi – Mezzi – Spazi – Tempi – DDI

La modalità generale dei processi di insegnamento – apprendimento si è sviluppata secondo le seguenti metodologie:

- ✓ lezioni frontali;
- ✓ conversazioni guidate;
- ✓ lezioni interattive con utilizzo di documenti, audiovisivi, sussidi multimediali e/o utilizzo della LIM
- ✓ flipped classroom
- ✓ analisi di casi
- ✓ problem solving
- ✓ lezioni articolate in lavoro di gruppo;
- ✓ progetti pluridisciplinari;
- ✓ lezioni con il metodo induttivo – deduttivo utilizzando anche il laboratorio;
- ✓ lezioni modulari;
- ✓ didattica laboratoriale;
 - esercitazioni pratiche

Ad esse sono state associate situazioni di apprendimento non strettamente curricolari riferite anche ad eventi esterni come incontri del PCTO.

Strumenti	Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni	Tempi/Frequenza	Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di Testo ✓ Libro digitale ✓ Schede ✓ Materiali prodotti dall'insegnante ✓ Materiali digitali interattivi ✓ Presentazioni ✓ Visione di filmati ✓ Lezioni registrate ✓ Documentari 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Video lezioni ✓ Video registrazioni ✓ Lezioni digitali ✓ Tutorial ✓ Somministrazione e restituzione degli elaborati con successiva correzione ✓ Messaggistica istantanea mediante registro, whatsapp, g-suite ✓ Attività di ricerca 	<p>Secondo l'orario delle lezioni in modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ sincrona ✓ asincrona ✓ mista in DDI, DaD o in presenza 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bachecca del Registro elettronico Axios ✓ Piattaforma Collabora ✓ Google for Education ✓ E-mail

In tutti i casi particolare attenzione è stata posta alla problematizzazione di alcuni argomenti di particolare rilievo al fine di stimolare lo spirito critico e rilevare tramite gli interventi degli studenti la loro crescita culturale, il livello di comprensione, di elaborazione delle informazioni onde evitare una somministrazione passiva dei contenuti.

Sono state adottate opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze e recupero delle carenze. I docenti hanno coinvolto e stimolato gli studenti con le seguenti attività significative: videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'utilizzo di video, libri e test digitali, l'uso di App.

Sono stati utilizzati i seguenti strumenti didattici:

- ✓ Strumentazione didattica tradizionale e non (libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM)
- ✓ Attività integrative (visite guidate, partecipazione a olimpiadi e gare, seminari, progetti, etc..).

4. LA VALUTAZIONE DELLA CLASSE

4.1. La valutazione nel PTOF e strumenti di valutazione

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate. Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di

insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Gli strumenti di valutazione utilizzati sono stati: prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove esperte. Nel corso dell'anno scolastico, i docenti hanno somministrato un numero congruo di prove utili alla valutazione.

4.2. I criteri di valutazione del profitto

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- ✓ il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo;
- ✓ i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- ✓ i risultati delle prove di verifica;
- ✓ il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo;
- ✓ le conoscenze, le abilità e le competenze disciplinari riportate nelle programmazioni disciplinari, nei P.E.I./PdV, nei P.D.P. e nella programmazione di classe.

5. VERSO L'ESAME

5.1. Ammissione, crediti e tabelle di conversione dei crediti e del punteggio delle prove

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino ad un massimo di cinquanta punti. Il consiglio di classe attribuisce il credito sulla base della tabella di cui all'Allegato A del d.lgs. 62/2017 e procede a convertire il suddetto credito in cinquantesimi sulla base della tabella sottostante di conversione dei crediti ai sensi dell'art. 11 comma 1 O.M. 65 del 14.03.2022.

Mentre valuta le prove scritte in ventesimi e le converte rispettivamente in quindicesimi la prima prova e in decimi la seconda.

Conversione del credito scolastico complessivo

PUNTEGGIO IN BASE 40	PUNTEGGIO IN BASE 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Conversione del punteggio della prima prova scritta

PUNTEGGIO IN BASE 20	PUNTEGGIO IN BASE 15
1	1
2	1.5
3	2
4	3
5	4
6	4.5
7	5
8	6
9	7
10	7.5
11	8
12	9
13	10
14	10.5
15	11
16	12
17	13
18	13.5
19	14
20	15

Conversione del punteggio della seconda prova scritta

PUNTEGGIO IN BASE 20	PUNTEGGIO IN BASE 10
1	0.5
2	1
3	1.5
4	2
5	2.5
6	3
7	3.5
8	4
9	4.5
10	5
11	5.5
12	6
13	6.5
14	7
15	7.5
16	8
17	8.5
18	9
19	9.5
20	10

5.2. Il curriculum dello studente

Il curriculum dello studente fornisce informazioni sul percorso personale dello studente relativo all'ambito scolastico ed extrascolastico.

5.3. Seconda prova scritta

La seconda prova scritta ha per oggetto una o più discipline caratterizzanti il corso di studio. È predisposta da tutti i docenti delle sottocommissioni operanti nella scuola, titolari della disciplina della prova medesima.

ACCOGLIENZA TURISTICA: Diritto e Tecniche amministrative

E' stata svolta prova di simulazione in data: 30/04/2022

ALLEGATI

6.1. Schede docenti

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Scienze dell'alimentazione

DOCENTE: Stefania Esposito

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
<p>Competenza:</p> <ul style="list-style-type: none">• alfabetica funzionale;• multilinguistica;• matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;• digitale;• personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;• sociale e civica in materia di cittadinanza;• imprenditoriale;• in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	<p>Sapere utilizzare il linguaggio specifico. Saper elaborare uno schema dietetico semplice indicando gli alimenti più indicati per combattere o prevenire determinate patologie. Saper elaborare un regime dietetico adatto alle principali allergie/intolleranze. Valutare i punti di forza e debolezza che favoriscono lo sviluppo di microrganismi patogeni, al fine di poterne contenere la riproduzione negli alimenti. Individuare i punti principali di un piano HACCP. Saper applicare le GHP e le GMP nel settore ristorativo.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI
<p>Alimentazione nei vari stadi fisiologici (gravidanza, allattamento, prima infanzia, seconda infanzia, adolescenza, età adulta, terza età).</p> <p>Tipologie dietetiche (mediterranea, eubiotica, macrobiotica, dieta a zona).</p> <p>Malattie e disturbi alimentari (obesità, aterosclerosi, ipertensione, diabete, ipercolesterolemie, bilimia, anoressia), malnutrizione. Allergie e intolleranze (intolleranza al lattosio, celiachia).</p> <p>Contaminazioni chimiche, fisiche e biologiche. Intossicazioni, tossinfezioni e infezioni batteriche. Principali patogeni: salmonella, listeria, clostridium perfringens e botulinum, staphilococcus aureus, campilobacter.</p> <p>Haccp e la sua applicazione, principi e fasi (preliminari e operative). GHP e GMP: igiene dell'ambiente di lavoro, del personale, delle attrezzature,.</p> <p>Concetto di qualità e certificazioni di qualità, volontarie e obbligatorie.</p>

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Storia

DOCENTE: Magro Adriana

COMPETENZE	ABILITA'
<p>Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali.</p> <p>Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina.</p> <p>Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni.</p> <p>Riconoscere le connessioni tra sviluppo storico, aspetti territoriali e strutture economiche.</p> <p>Saper leggere, valutare e confrontare diversi tipi di fonti.</p> <p>Guardare alla storia come una dimensione significativa per comprendere le radici del presente.</p> <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenza digitale, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza imprenditoriale, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>	<p>Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p> <p>Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.</p> <p>Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.</p> <p>Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali.</p> <p>Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici.</p> <p>Utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</p> <p>Riconoscere nella storia del Novecento le radici storiche del presente.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI

L'Italia fascista: il consolidamento del regime negli anni Trenta.
L'affermazione del nazismo in Germania e le caratteristiche della dittatura.
La scalata al potere di Stalin e le caratteristiche della sua dittatura sull'Unione Sovietica.
La politica internazionale negli anni Trenta e l'avvicinarsi della Seconda guerra mondiale.
La Seconda guerra mondiale e la *Shoah*.

SCHEMA DOCENTE

DISCIPLINA: Italiano

DOCENTE: Giordano Rosa

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
<p>Formulare messaggi chiari e dimostra buone proprietà lessicali.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, utilizzando strategie adeguate agli scopi.</p> <p>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali;</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Leggere e interpretare testi per l'arricchimento personale e per l'approfondimento di tematiche coerenti con il settore di studi, finalizzate alla prova d'esame.</p> <p>Comunicare in forma scritta e orale con interlocutori professionali e con destinatari del servizio del settore ricevimento.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti alla persona;</p> <p>Riconoscere le caratteristiche specifiche di un testo letterario;</p> <p>Interpretare testi narrativi, poetici e teatrali e li rielabora e sintetizza;</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista in uno scambio comunicativo di informazioni, idee, opinioni.</p> <p>Individuare e rispettare il punto di vista dell'altro.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI

Caratteristiche generali del romanzo realista e della filosofia positivista.
 Vita e opere di Emilio Zola.
 Principi del Naturalismo e caratteristiche generali del romanzo naturalista.
 Vita e opere di Giovanni Verga.
 Principi del Simbolismo, dell'Allegorismo e del Decadentismo.
 Vita e opere di Charles Baudelaire, da *I fiori del male* "Spleen".
 Vita e opere di Giovanni Pascoli, da *Myrica* "Il lampo".
 Vita e opere di Gabriele D'Annunzio.
 Vita e opere di Luigi Pirandello, da *Uno, nessuno e centomila* "Nessun nome".
 Vita e opere di Italo Svevo, da *La coscienza di Zeno* "La profezia di un'apocalisse cosmica".
 Caratteristiche generali del Futurismo.
 Vita e opere di Filippo Tommaso Marinetti, da *Zang tumb tuuum* "Bombardamento".
 Caratteristiche generali dell'Ermetismo.
 Vita e opere di Umberto Saba, da *Il Canzoniere* "Ami".
 Vita e opere di Giuseppe Ungaretti, da *L'allegria* "Veglia".
 Vita e opere di Eugenio Montale, da *Ossi di seppia* "Spesso il male di vivere ho incontrato".
 Caratteristiche e strutture delle differenti tipologie testuali, in riferimento alla prima prova dell'esame di Stato.

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Inglese

DOCENTE: Il Grande Chiara Anna Maria

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
<p>SKILLS, DUTIES AND CULTURE</p> <ul style="list-style-type: none">*capire e parlare di promozione turistica, usando la lingua di settore*capire e parlare di professioni turistiche, usando la lingua di settore*capire e parlare di turismo e di nuovi tipi di vacanze*saper usare la lingua inglese per scopi comunicativi e i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali*integrare le competenze professionali con quelle linguistiche, usando le tecniche di comunicazione e relazione*cogliere similitudini e differenze culturali per sviluppare l'integrazione e la mobilità di studio e di lavoro	<p>Saper utilizzare la lingua per comprendere e produrre testi orali/scritti inerenti la sfera personale, il quotidiano e il settore di indirizzo, avvalendosi anche delle tecnologie multimediali</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI
<p>TOPICS</p> <p>Marketing leisure and tourism, the market segmentation, the marketing mix, marketing and promotion, selling holidays, promoting a destination, marketing techniques and promotional materials, marketing in a digital world (websites and social media), tour operators: niche, specialized tour operators travel agents and agencies, the job of a guide, national and international tourism organizations (UNWTO, ENAT, ENIT, EPT, APT, PRO LOCO), tourism and the service industry, an outline of the tourism industry, positive & negative effects of tourism, types of holidays and types of tourism, recent trends in tourism, sustainable, responsible tourism and ecotourism, sustainable development in tourism.</p> <p>GRAMMAR</p> <p>Lessico, strutture/funzioni linguistiche ricorrenti nelle principali e varie tipologie testuali (scritte,orali, multimediali) carattere professionale e culturale:</p> <ul style="list-style-type: none">- present tenses in argumentative texts;- future tenses: all types and form;- past tenses (simple past, present perfect, past perfect): all forms;- the conditional form of verbs;- if-clauses: 0 and 1st conditional, 2nd e 3rd conditionals;- use of adjectives, also in their comparative and superlative forms.

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Tedesco

DOCENTE: Dargenio Alessandra

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
Interagire in maniera autonoma nei contesti professionali e di vita quotidiana, fornire giudizi sintetici su argomenti noti, comunicare in modo efficace. Competenza multilinguistica e digitale.	Descrivere un'azienda agrituristica e la normativa relativa alla gestione Comprendere e redigere depliant di aziende turistiche Gestire soggiorni di clienti in un villaggio turistico (check- in, check-out, informazioni sul territorio circostante) Comprendere ed effettuare la descrizione di un villaggio turistico e delle sue offerte Gestire richieste di informazioni su hotel congressuali e relative prenotazioni, effettuare il check-in, chiedere e dare informazioni su fiere ed esposizioni, illustrare strutture per meeting e congressi.

CONTENUTI DISCIPLINARI
FERIEN AUF DEM LAND IN ITALIEN: "AGRITURISMO" AGRITURISMO: Ein Beliebter Urlaub für alle GRAMMATIK: l'uso di preposizioni e articoli nei complementi di luogo, le frasi secondarie con dass Zauberhafte Landschaften GRAMMATIK: l'uso di weil FERIENDORF: URLAUB FÜR ALT UND JUNG DAS FERIENDORF STELLT SICH VOR GRAMMATIK: verbi e aggettivi a reggenza fissa, le frasi infinitive e infinitive con statt...zu, ohne...zu e um...zu TOURISTENGESCHICHTEN: URLAUB AM MEER FOKUS AUF DIE KORRESPONDENZ GESCHAFT IST GESCHAFT IM BUSINESSHOTEL GRAMMATIK: LE FRASI TEMPORALI CON WENN E ALS BUCHUNG IM KONGRESSHOTEL

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Francese

DOCENTE: Leone Simona

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
<p>Gli alunni, seppur con livelli diversi, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">- collegare i fenomeni storici con l'evoluzione dell'accoglienza turistica;- contestualizzare le nuove tendenze del settore hôtellerie nelle regioni della Francia;- valorizzare i piatti, le bevande della tradizione e gli aspetti culturali dei prodotti enogastronomici e culturali;- saper descrivere in lingua straniera i differenti prodotti turistici;- saper parlare in lingua straniera delle caratteristiche basilari della regione, dei musei e dei monumenti;- saper attivare un servizio di qualità in riferimento alla tipologia di clientela;- saper leggere, riconoscere e interpretare le dinamiche del mercato turistico ed eventuali criticità.	<p>Interagire in brevi conversazioni su argomenti riguardanti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro.</p> <p>Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle varie tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali.</p> <p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi riguardanti argomenti di interesse personale, d'attualità o il settore di indirizzo.</p> <p>Produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere impressioni, opinioni su esperienze ed eventi di interesse personale, d'attualità e di lavoro.</p> <p>Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare e descrivere avvenimenti e progetti.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI

CURRICULUM VITAE: le curriculum vitae, la lettre d'emploi.

LES PRODUITS TOURISTIQUES: le produits touristiques, les différentes formes de tourisme, le tourisme sportif, les séjours linguistiques, le tourisme vert, les gîtes ruraux, le tourisme de santé, le thermalisme et la thalassothérapie, le tourisme religieux en Europe.

LA GEOGRAFIE DE LA FRANCE: la géographie touristique: les reliefs, les fleuves et le climat.

LA FRANCE: la France politique (l'organisation administrative), Paris, l'Ile de la Cité, la rive droite e la Rive gauche, les environs de Paris.

LA PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR (PACA): La région Paca.

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Spagnolo

DOCENTE: Catino Silvia

COMPETENZE

Competenze PECUP:

- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi;
- valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera;
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

Competenze Chiave di Cittadinanza:

- comunicazione nella lingua straniera;
- imparare ad imparare;
- individuare collegamenti e relazioni.

Competenze acquisite:

- interagire in lingua straniera in ambito professionale;
- redigere un curriculum vitae e una lettera di presentazione;
- valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Grammatica: condicional simple y compuesto, comparativos y superlativos.

Cultura: escribir un curriculum, la carta de presentaciòn, ofertas de trabajo, organizar circuitos, proponer circuitos o cruceros, presentar una zona turística.

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Diritto e Tecniche Amministrative della struttura ricettiva

DOCENTE: Piemontese Ada

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
<p>Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'ecosostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale.</p> <p>Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.</p> <p>Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati.</p> <p>Applicare correttamente la normativa sulla costituzione di un'impresa ricettiva, sulla sicurezza alimentare, dei luoghi di lavoro e sul suo funzionamento.</p>	<p>Analizzare il mercato turistico e interpretarne le dinamiche.</p> <p>Utilizzare le tecniche di marketing.</p> <p>Individuare fasi e procedure per redigere un business plan.</p> <p>Individuare e applicare norme e procedure relative alla costituzione dell'impresa, alla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro ed alla provenienza, produzione, conservazione e tracciabilità dei prodotti.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI

L'ANALISI DI BILANCIO PER INDICI: analisi economica, rielaborazione dello Stato Patrimoniale, analisi patrimoniale, analisi finanziaria.

TURISMO: concetto e tipologie di turismo, turista, evoluzione del fenomeno turistico, turismo internazionale, cambio, acquisto e vendita di valuta estera, turismo interno, bilancia turistica e bilancia dei pagamenti, fonti giuridiche, tendenze del turismo.

MARKETING: classificazione delle imprese rispetto al mercato, marketing strategico e operativo, analisi interna e esterna, analisi SWOT, segmentazione, posizionamento, targeting, marketing mix, franchising.

BUSINESS PLAN: definizione e contenuto del business plan, sintesi, esposizione e valutazione del progetto imprenditoriale, vision e mission.

NORME SULLA COSTITUZIONE DELL'IMPRESA: adempimenti giuridici e fiscali, Comunicazione Unica d'impresa, forma giuridica delle imprese turistiche, atto costitutivo.

NORME SULLA SICUREZZA DEL LAVORO E DEI LUOGHI DI LAVORO: importanza della sicurezza, il Testo Unico sulla sicurezza del lavoro, normativa antincendio.

NORME SULLA SICUREZZA ALIMENTARE: il pacchetto igiene, l'etichettatura.

CONTRATTI DELLE IMPRESE RICETTIVE: il contratto in generale, il contratto d'albergo, il contratto di deposito in albergo

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Laboratorio Accoglienza Turistica

DOCENTE: Castaldo Stefania

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
<p>Essere in grado di interagire con l'ospite nel modo più corretto.</p> <p>Proporre all'ospite il servizio più adeguato alle sue esigenze.</p>	<p>Identificare i bisogni di ogni singolo target.</p> <p>Utilizzare tutti gli strumenti della comunicazione verbale e non verbale.</p>
<p>Adeguare i servizi di accoglienza e ospitalità alle richieste dei mercati e della clientela.</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.</p>	<p>Realizzare un pacchetto turistico valorizzando l'ambiente e le risorse culturali del territorio.</p> <p>Progettare pacchetti turistici costruiti su specifiche esigenze della clientela.</p>
<p>Utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico-alberghiera.</p> <p>Adeguare la produzione e la vendita di servizi di accoglienza e ospitalità alle richieste della clientela.</p>	<p>Progettare piani di marketing ipotizzando casi significativi riferiti imprese turistiche.</p> <p>Utilizzare lessico e fraseologia di settore.</p>
<p>Pianificare strategie di commercializzazione dei servizi alberghieri utilizzando gli strumenti di revenue management e le tecniche di pricing più adeguate.</p>	<p>Analizzare l'andamento della domanda turistica.</p> <p>Distinguere e applicare in modo opportuno le diverse tecniche di vendita.</p> <p>Decodificare e applicare diverse tipologie di listini prezzi.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI

La gestione della clientela.

Il turismo sostenibile e il turismo accessibile.

L'albergo e il marketing.

La vendita dei servizi alberghieri.

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Matematica

DOCENTE: D'Oro Carmela

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
Definizione di funzione e relative proprietà. Definizione di dominio, codominio, zeri, segno.	Determinare il dominio di una funzione, gli zeri, il segno.
Conoscere la definizione di limite. Enunciare i teoremi di unicità, confronto, permanenza del segno. Conoscere alcuni limiti notevoli. Conoscere la definizione di funzione continua. Classificare le discontinuità	Applicare la definizione di limite. Risolvere alcune forme indeterminate. Applicare i limiti per lo studio delle discontinuità.
Conoscere le definizioni di rapporto incrementale, derivata e loro significato geometrico. Formule di derivazione. Enunciare i teoremi fondamentali del calcolo.	Applicare il significato geometrico di derivata ai problemi. Applicare le formule di derivazione. Derivare il prodotto, quoziente e la somma algebrica delle funzioni. Applicare i teoremi del calcolo.
Definire i max, min, flessi di una funzione. Metodi per la ricerca dei punti estremanti e della concavità/convessità.	Determinare i massimi e minimi di una funzione con l'uso delle derivate. Determinare i punti di flesso e le concavità. Rappresentare una funzione.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Richiami e complementi sulle equazioni e disequazioni: richiami sulle equazioni e disequazioni di secondo grado, equazioni e disequazioni di secondo grado, equazioni e disequazioni fratte, sistemi di equazioni.

Le funzioni di una variabile: insieme di esistenza di una funzione, funzioni pari e funzioni dispari, studio del segno di una funzione, il grafico di alcune funzioni fondamentali.

Limiti e continuità: approccio grafico al concetto di limite, intorni, punti di accumulazione e punti isolati, definizione di limite di una funzione $f(x)$ per x che tende ad un valore finito x_0 , definizione di limite di una funzione $f(x)$ per x che tende a più o meno infinito.

Il concetto di derivata: definizione di derivata di una funzione in una variabile, significato geometrico della derivata di una funzione di una variabile.

Calcolo della derivata di una funzione di una variabile: derivata di alcune funzioni elementari, derivazione di una funzione composta, derivate di ordine superiore, teoremi di Rolle, Cauchy, Lagrange, Hospital.

SCHEMA DOCENTE

DISCIPLINA: Religione

DOCENTE: Tattoli Santa

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
<p>Lo studente al termine del corso di studi ha maturato le seguenti competenze specifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; - ha colto la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità; - ha utilizzato consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità. 	<p>Ha motivato in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo.</p> <p>Ha individuato la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero.</p> <p>È in grado di riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Sa riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.</p> <p>Sa usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI

Il lavoro e l'uomo
 I diritti degli uomini del lavoro
 Il rapporto scuola/lavoro
 Lavoro e società: famiglia, nazione (L. E. N° 10)
 Il lavoro e il problema dell'emigrazione
 Il problema dell'occupazione
 La bioetica: presentazione del tema

- Quanto vale la vita umana?
- Valutazione etica
- La fecondazione assistita
- Le tecniche di fecondazione artificiale
- Le considerazioni etiche circa la fecondazione assistita
- L'eutanasia: considerazioni etiche

SCHEMA DOCENTE

DISCIPLINA: Scienze Motorie e Sportive

DOCENTI: Di Costanzo Lidia e Mastelloni Fabio

Competenze	Abilità/capacità
Elabora e attua risposte motorie adeguate in situazioni complesse, assumendo i diversi ruoli dell'attività sportiva. Pianifica progetti motori e sportivi.	Utilizzare una varietà di azioni motorie progressivamente più complesse riconoscendo la lateralizzazione su di sé e sugli altri. Adattare il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.
Rielabora creativamente il linguaggio espressivo in contesti differenti.	Realizzare e interpretare sequenze ritmiche di movimento.
Pratica autonomamente l'attività sportiva Con fair play scegliendo personali tattiche e strategie anche nell'organizzazione, interpretando al meglio la cultura sportiva.	Utilizzare schemi motori combinati per differenti proposte di gioco-sport anche proponendo varianti.
Assume in maniera consapevole comportamenti orientati a stili di vita attivi applicando i principi di prevenzione e sicurezza nei diversi ambienti.	Assumere comportamenti controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti in presenza di altri e di attrezzi.

OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONTENUTI
Capacità Condizionali	La flessibilità: definizione di attiva e passiva; stretching e il metodo PNF.
GIOCHI SPORTIVI DI SQUADRA: Pallavolo; Basket; Ultimate frisbee.	Le regole del gioco; i fondamentali individuali; i fondamentali di squadra; i ruoli; l'arbitraggio.
ATLETICA: Corse; Lanci (Getto del peso, studio particolareggiato) e Salti. Tennis da tavolo.	Tecnica dei fondamentali, regole, storia.
EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALLA SICUREZZA	Educazione Alimentare dello sportivo (Doping), indice di Massa Corporea, nozioni di primo soccorso.
STORIA	Dalla preistoria all'età moderna.

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Tecniche di comunicazione e relazione

DOCENTE: Clemente Angela

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
<p>Utilizzare la comunicazione come strumento efficace per il raggiungimento degli obiettivi prefissati.</p> <p>Adattare le proprie conoscenze al contesto di riferimento anticipando eventuali scelte e risposte.</p> <p>Distinguere il processo comunicativo diretto delle immagini rispetto ad altre metodologie comunicative.</p>	<p>Saper applicare al momento opportuno la terminologia e le conoscenze specifiche; Saper osservare e distinguere tra linguaggio verbale e non verbale.</p> <p>Saper mettere in evidenza il rapporto tra imprese e mercati; Conoscere le tipologie di consumatori prevedendone i comportamenti futuri (acquisti/preferenze); Conoscere i meccanismi pubblicitari.</p> <p>Riconoscere l'importanza delle immagini nel processo comunicativo (marchio, nomi, colori, parole) conoscendo la differenza e le peculiarità di ciascun prodotto (destinazione, recettività; pacchetto turistico).</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI

La comunicazione interpersonale (la dinamica del processo di comunicazione, la comunicazione verbale e non verbale).

Il marketing.

Comunicare i prodotti turistici.

SCHEDA DOCENTE

DISCIPLINA: Educazione civica

DOCENTI: Piemontese Ada (DTA), Il Grande Chiara (inglese), Giordano Rosa (italiano),
Magro Adriana (storia)

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
<p>Competenza sociale e civica in materia di Costituzione e cittadinanza.</p> <p>Saper riconoscere ed usare la terminologia linguistica di base relativa alle organizzazioni UE.</p>	<p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello nazionale.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI
<p>ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI: ONU, NATO, G7, G20.</p> <p>UNIONE EUROPEA: Storia dell'UE, CECA, CEEA, CEE, UE, UEM, istituzioni dell'UE (Parlamento europeo, Consiglio dell'UE, Consiglio europeo, Commissione europea e Corte di giustizia europea), the EU Institutions, norme comunitarie.</p> <p>STORIA DELLA BANDIERA E DELL'INNO NAZIONALE: Il ripudio della guerra (art. 11 Cost.), i caschi blu dell'ONU.</p> <p>ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA: L'importanza dei poteri degli organi dello Stato, Presidente della Repubblica, Parlamento, funzione legislativa e funzione di revisione costituzionale, Governo, Magistratura, Corte costituzionale.</p> <p>UMANITA' ED UMANESIMO, DIGNITA' E DIRITTI UMANI: Dallo Statuto albertino alla Costituzione, i diritti inviolabili dell'uomo, il principio di eguaglianza formale e sostanziale, i diritti delle donne e dei bambini, la Convenzione europea dei diritti dell'uomo, i diritti umani nella letteratura, i diritti umani e le guerre.</p> <p>NORME COSTITUZIONALI CHE INFLUENZANO L'ATTIVITA' TURISTICA: artt. 9, 16, 32 e 41.</p>

6.2. Griglia di valutazione della prima prova scritta

TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT)

INDICATORE 1

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	SC	M	S/S	B/D	O/E	PT
Coesione e coerenza testuale. (Max 20 pt)	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 2

Ricchezza e padronanza lessicale.	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 20 pt)	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 20 pt)	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)

Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo. (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)	A=...../100
Il punteggio complessivo va riportato a 20 (divisione per 5)	A=...../20
VOTO CONVERTITO IN QUINDICESIMI (VEDI ALLEGATO C, tabella 2 dell'O.M. n.65/2022) (B=A X 15)	B=...../15

LEGENDA:

SC = Scarso – **M** = Mediocre – **S/S+** = Sufficiente/Più che suff. – **B /D** = Buono/Distinto – **O/E** = Ottimo/Eccellente

TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT)

INDICATORE 1

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 2

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)

Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. (max 10 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)	A=...../100
Il punteggio complessivo va riportato a 20 (divisione per 5)	A=/20
VOTO CONVERTITO IN QUINDICESIMI (VEDI ALLEGATO C, tabella 2 dell'O.M. n.65/2022) (B=A X 15)	B=...../15

LEGENDA:

SC = Scarso – **M**= Mediocre – **S/S+** = Sufficiente/Più che suff. – **B /D** = Buono/Distinto – **O/E** = Ottimo/Eccellente

TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT)

INDICATORE 1

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 2

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)

Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)	A=...../100
Il punteggio complessivo va riportato a 20 (divisione per 5)	A=/20
VOTO CONVERTITO IN QUINDICESIMI (VEDI ALLEGATO C, tabella 2 dell'O.M. n.65/2022) (B=A X 15)	B=...../15

LEGENDA:

SC = Scarso – **M**= Mediocre – **S/S+** = Sufficiente/Più che suff. – **B /D** = Buono/Distinto – **O/E** = Ottimo/Eccellente

DESCRITTORI DI LIVELLO:

1. **LIVELLO SCARSO** = GRAVI CARENZE (STANDARD MINIMO NON RAGGIUNTO);
2. **LIVELLO MEDIOCRE** = CARENZE (STANDARD MINIMO PARZIALMENTE RAGGIUNTO);
3. **LIVELLO SUFFICIENTE/PIÙ CHE SUFFICIENTE** = ADEGUATEZZA (STANDARD MINIMO RAGGIUNTO IN MODO ADEGUATO/PIÙ CHE ADEGUATO);
4. **LIVELLO BUONO/DISTINTO** = SICUREZZA /PADRONANZA (STANDARD APPREZZABILE/PIÙ CHE APPREZZABILE);
5. **LIVELLO OTTIMO/ECCELLENTE** = PIENA PADRONANZA (STANDARD ALTO/ECCELLENTE).

6.3. Griglia di valutazione della seconda prova scritta

SECONDA PROVA SCRITTA DTA

Indicatori	Descrittori di livello					PUNTEGGIO
	L1	L2	L3	L4	L5	
	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
COMPRESIONE del testo introduttivo o della tematica proposta o della consegna operativa	0-1	1,5	2	2,5	3	
PADRONANZA delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali della disciplina	0-1	3	3,5	5	6	
PADRONANZA delle competenze tecnico-professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nella elaborazione delle soluzioni	0-1	4	4,5	6	8	
CAPACITÀ di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	0-1	1,5	2	2,5	3	
						/20
VOTO CONVERTITO IN DECIMI						/10

6.4. Griglia di valutazione nazionale del colloquio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,5-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,5-3,5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4-4,5	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5-6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,5-7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,5-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,5-3,5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4-4,5	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5-5,5	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,5-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,5-3,5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4-4,5	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5-5,5	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,5	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,5	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2-2,5	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,5	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,5	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2-2,5	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				/25

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO	DOCENTE	firma
ITALIANO	GIORDANO ROSA	
STORIA	MAGRO ADRIANA	
INGLESE	IL GRANDE CHIARA	
SPAGNOLO	CATINO SILVIA	
TEDESCO	DARGENIO ALESSANDRA	
FRANCESE	LEONE SIMONA	
MATEMATICA	D'ORO CARMELA	
SC. E CULT. DELL'ALIM.	ESPOSITO STEFANIA	
DIR. E TECN. AMMINISTR.	PIEMONTESE ADA	
LAB. SERV. DI RICEVIM.	CASTALDO STEFANIA	
TECN. DI COMUNICAZ.	CLEMENTE ANGELA	
SCIENZE MOTORIE	MASTELLONI FABIO	
RELIGIONE	TATTOLI SANTA	
SOSTEGNO	FRANCAVILLA NUNZIA	
SOSTEGNO	PIPINO FRANCESCA	
SOSTEGNO	CANNITO ANNAROSA	
SOSTEGNO	DI MILLO ROSANGELA	

LA COORDINATRICE
Prof.ssa Ada Piemontese

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Valentino DI STOLFO
